

**COEF**  
Lighting

Http://www.coef.it  
E-mail:info@coef.it

# MP 700 WASH



- **Code ZL-011901-01 - DVP - Electronic Ballast**
- **Code ZL-012001-01 - DV - Magnetic Ballast**

• **OPERATING INSTRUCTIONS**



<http://www.coef.it> - e-mail:[info@coef.it](mailto:info@coef.it)

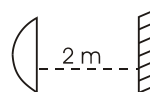
**ATTENTION:** carefully read the directions of this manual. Exclusively follow the safety rules in force and do not carry out assembly and/or maintenance operations without taking all precautions as indicated in the different sections or without the necessary specialization.

This manual must always accompany the equipment, therefore it must be available and readable at any moment if necessary. Also in case of sale, rent, change of place and/or ownership, these documents shall be enclosed with the relative equipment.

### **ADVICES FOR A CORRECT INSTALLATION**

**This equipment is destined to an exclusively Professional use.**

- 1) Make sure that all the fastening parts of the spotlight are in good condition. Regulate the proportions of the fastening accessories (screws, bushes, nuts, supports, etc.) in order to be slightly over-dimensioned as compared to the actual requirements.
- 2) Carefully check the contents of the packaging and the completeness of the components. If any of the parts listed hereunder is missing, please contact your Dealer immediately.
- 3) Do not install the projector outside where the influence of atmospheric factors could damage the unit working (rain, wind, intense heat etc.) or indoor if there is a high percentage of humidity.
- 4) Do not clean the projector using water jets or immersion in different liquids. Scrupulously follow the indications given in the chapter MAINTENANCE.
- 5) Make the electric connections and the installation / replacement of the lamp after having disconnected the power supply and after having positioned the power switch to OFF. The apparatus is classified as belonging to Class 1 type of protection against electric shocks. Its connection to an earthed mains unit is compulsory. The equipment must be protected by an adequate magnetothermal switch. You are recommended to equip the system with aptly dimensioned differential switches.
- 6) Do not touch in any case the internal and external parts of the projector without previous authorization of the constructor and make modifications only by the intervention of qualified staff.
- 7) Make sure that the projector is correctly fixed on the support as indicated in par. 3.3
- 8) If the bulb explodes, the particular design of the apparatus prevents the splinters from going outside the projector. All the parts, therefore, shall be complete and perfectly assembled. The lenses, if visibly damaged, shall be replaced by original spare parts.
- 9) **Minimum distance from illuminated objects:** The projector must be positioned in such a way that objects struck by the light beam are located at least 2 metres from the projector objective.
- 10) **Minimum distance from inflammable materials:** 0.3 meters
- 11) **MAX ambient temperature:** 40° C.
- 12) **MAX external surface temperature:** 90° C.
- 13) Don't look directly the lamp through the lens.
- 14) We recommend not to look at the lamp without wearing a proper protection; also ensure that the covers are assembled to the equipment.
- 15) Inside the equipment there are high temperatures and tension/current values which might be very dangerous. It is necessary to disconnect the equipment from the mains before removing its protection covers and wait for 30 minutes at least before touching any part inside.
- 16) Do not switch on the equipment if its lamp is not inserted.
- 17) Leave sockets and air outlets free from encumbrances and clean them periodically (see "Maintenance" section).
- 18) Do not leave the packaging elements (polystyrene, nylon, metal parts, etc.) unattended.



This manual has been organized in order support the user, the installer or the maintenance operator of the described unit with those necessary informations for a correct use of the installation and working procedures of the same unit. The various procedures will be just signalled by indicators (when necessary) evidencing the operation dangers and the necessity of technical support.

Please find here below a list of symbols and relative meaning:



**OPERATOR** : Not particularly qualified staff, that can operate when no specific knowledge is required



**COEF OPERATOR**: Technical staff, qualified and trained by the constructor, for repair and extraordinary operations.



**MECHANICAL OPERATORS**: Staff employed in the ordinary mechanical maintenance.



**SPECIALIZED MECHANICAL OPERATOR**: Qualified staff employed in extraordinary authorized installations and repair.



**ELECTRIC OPERATORS**: Staff employed in the ordinary electric maintenance.



**SPECIALIZED ELECTRIC OPERATORS**: Qualified staff employed in extraordinary authorized installations and repairs.



**DANGER SIGNAL**: Generic danger signal and electric shock danger signal.

## **GENERAL WARRANTY CONDITIONS**

---

- *The guarantee is valid for a period of 12 months from the date of purchase of the equipment.*
- *The guarantee is not valid in case a wrong voltage or frequency is selected.*
- *The parts which are proved to have manufacturing defects are also covered by the guarantee.*
- *The external parts of the equipment, its removable elements and lamps are excluded from the guarantee; for these parts we recommend to follow the directions supplied by their manufacturers.*
- *The guarantee is not valid in case of tampering or repairs carried out by non-authorized personnel.*
- *The replacement of the equipment during the validity of the guarantee is not provided for.*
- *The transport freights from and to the manufacturer for repairs under guarantee are at Customer's charge.*
- *When applying for the repair, always mention the serial number and the model of the equipment.*

## **PACKING CONTENTS**

---

Carefully check the contents of the packaging and the completeness of the components. If any of the parts listed hereunder is missing, please contact your Dealer immediately:

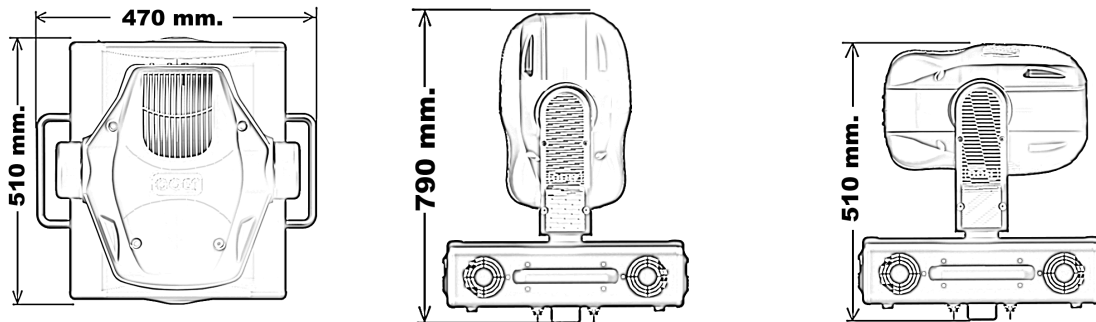
- **MP700 Wash** complete unit.
- *This user manual.*
- *2 quick lock/release (omega) brackets.*
- *1 connector XLR 3 pin male.*
- *1 connector XLR 3 pin female.*
- *1 connector POWER.*
- *1 safety-chain equipped with two snaps.*

**PROTECT NATURE.**

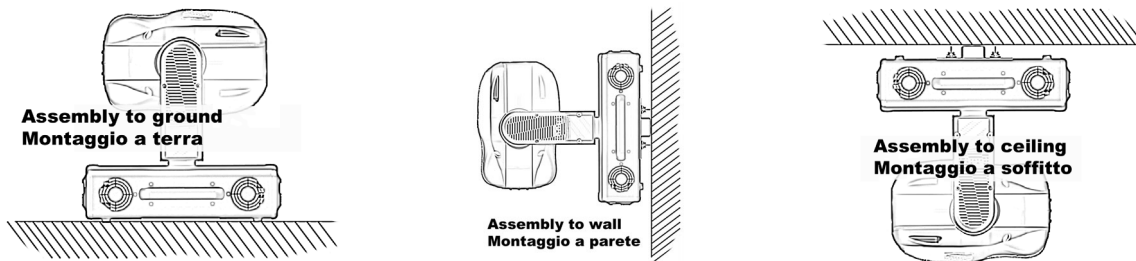
**DO NOT DISPOSE OF THE PACKAGING IN THE ENVIRONMENT.  
CAREFULLY KEEP THE BOX AND THE COMPONENTS OF THE PACKAGING FOR ANY DISPLACEMENT  
OR RE-SHIPMENT OF THE EQUIPMENT.**

**Do not leave the packaging elements (polystyrene, nylon, metal parts, etc.) unattended.**

## 1.0 DIMENSIONS & POSITIONING



It is possible to set up the MP700 Wash in any position.



## 2.0 TECHNICAL NOTES

MP700 Wash DVP with Electronic Ballast

Code: ZL-011901-01

MP700 Wash DV with Magnetic Ballast

Code: ZL-012001-01

- Lamp: MSR 700 SA 700W 54.000 lumen
- 16 bit movement resolution - PAN 540° / TILT 270° with automatic repositioning
- Silent movement
- Silent operating mode (only DVP)
- Dichroic glass reflector and pebble convex antialo lens
- CMY colour mixing system
- RGB basic colour system
- 3200° and 5600° K conversion filters
- Linear dimmer from 0 to 100%
- Adjustable strobe
- Rainbow effect adjustable in speed
- Black light filter
- Linear frost effect from 12° to 28°
- Rotating and indexable beam shaping
- Mechanic shutter
- Multifunction display
- Internal power factor correction
- DMX 512 standard
- Remote On/Off lamp via DMX
- Remote reset via DMX
- Software upgrade via DMX (with UNI-PROG 8 Accessory)
- Automatic ventilation adjustment with internal temperature survey
- Lamp lighted sensor
- Over temperature protection
- Automatic fault survey
- 16 control channels
- **Weight: 37,5 Kg (with electronic Ballast 28,5 Kg.)**

### Power supply | Absorbed power

V~	Hz	Ballast type	I	W
100	60	Electronic	10 A	1000
120	60	Electronic	8,1 A	970
208	50/60	Electronic	4,5 A	940
208	60	Magnetic	4,2 A	840
230	50/60	Electronic	4,1 A	940
230	50	Magnetic	4,1 A	870
230	60	Magnetic	4 A	840
250	50/60	Electronic	3,7 A	920



### 3.0 INSTALLATION

---

**The constructor is not be considered responsible in case of:**

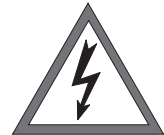
- *Improper use of the unit or use by not trained staff*
- *Use in contrast with the directions on work safety*
- *Wrong installation*
- *Defective power supply*
- *Serious lacks in the necessary maintenance*
- *Unauthorized modifications and interventions*
- *Use of spare parts that are not original or not specific for the unit*
- *Total or partial inobservance of instructions*
- *Unusual events*

### 3.1 LAMP MOUNTING OR REPLACING

---



**WARNING: read carefully**



- *Switch off the projector before operating.*
- *The lamp used in the fixture is a high pressure lamp and must be handled very carefully.*
- *The unit is realized to use only MSR700 lamp; absolutely don't use other types of lamp.*
- *The lamp must be changed if damaged or deformed by heat.*
- *Wait at least 15 minutes after the projector has been switched off before operating again, in order to let it cool down and avoid the lamp explosion.*
- *Wear protection gloves and glasses.*
- *Read carefully the lamp builder's instructions.*
- *Don't look directly the lamp.*



Wait 30 minutes in order to avoid burns.

Unscrew with a cross screwdriver the first screw A for a single turn; unscrew the second one completely B; unscrew completely the screw A and to remove the cover that supports the lampholder.

Insert delicately the lamp in the projector support, driving it with the round cover.

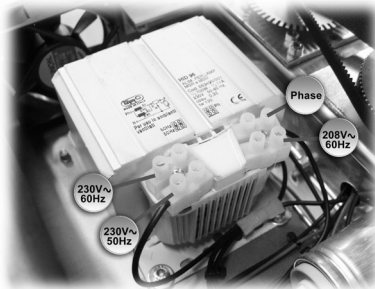
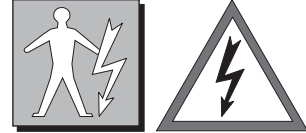
Pay attention: the lampholder's wires must correctly reenter in the projector. Block the cover screwing the screws up ( part. A-B).

## 3.2 OPERATING VOLTAGE

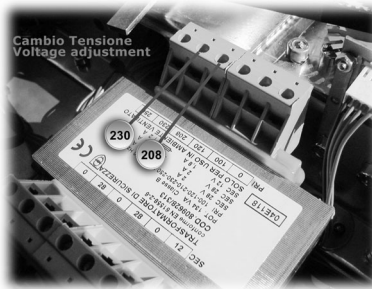
**WARNING :** unplug the fixture from the power supply before operating . The operation must be performed only by highly specialized staff.

**WARNING :** The wrong selections of the operating tension and/or frequency compromise the good operation of the fixture and will immediately invalid the COEF warranty.

### 3.3 Settings for magnetic ballast Cod.ZL-012001-01



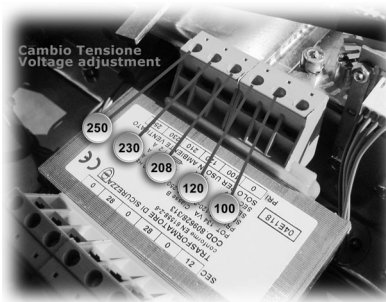
A



B

The fixture can work at the following tensions : 230 V~50 / 60 Hz and 208 V~60 Hz (optional on request) . Please be careful to connect the cable to the right terminal that is relevant to the desired tension and frequency; both on the ballast and on the transformer located in the **MP700 Wash** base. Please carefully follow the indications shown in the pictures **A** and **B**.

### 3.4 Settings for electronic ballast Cod.ZL-011901-01



The fixture can work at the following tensions : 100V ~ 60 Hz, 120V ~ 60 Hz, 208 V ~50/ 60 Hz, 230 V ~50 / 60 Hz, 250 V ~50 / 60 Hz.

You can modify the settings following the needs of the country where the fixture is installed. This operation is easily done by moving the cable to the right terminal of the electronic board transformer that is located in the base of the fixture. The ballast (electronic) does not need any adjustment.

VAC	Hz	BALLAST
100	60	E.B. 1.0
120	60	E.B. 1.1
210	50/60	E.B. 4.3
210	50	M.B. 3.8
210	60	M.B. 4.4
230	50/60	E.B. 4.1
250	50	M.B. 4.4

We recommend you to update the serigraphy table at the new value.

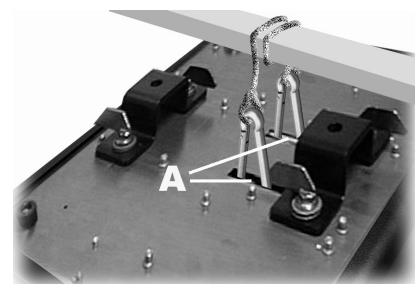
## 3.5 PROJECTOR INSTALLATION

To fix the **MP700 Wash** is necessary, when the installation has to be on a raised-from-the ground support, to block the quick lock/release brackets of the unit by means of a screw provided with nut and locknut measuring not less than **M10X50**, to insert in the central pre-arranged hole on the fixing bracket.

In addition to the provided quick lock/release (omega) brackets, in order to guarantee a necessary security and in respect of the actual safety rules concerning the projectors' installation, it is compulsory to install a safety-chain, equipped with two snaps, provided with the projector, to connect the **MP700 Wash's** body to the fixing structure.

**ATTENTION:** the safety chain, equipped with two snaps which can be hooked to the two pivots placed under the base of the **MP700 Wash**, (see part. **A**), must be properly installed and fixed to the supporting structure, in a way that an incidental given in of the main bracket would lead to the shortest possible fall of the projector. **After such an intervention the safety-chain must be replaced with another original part.**

**ATTENTION:** COEF is not responsible for installations not correctly made or made without respecting the above indications: those installations are considered dangerous.



## 4.0 POWER SUPPLY CONNECTIONS

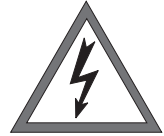
**WARNING:** In order to guarantee the utmost safety, connect the apparatus only to a properly earthed mains system.

The projector is designed to work at the tension and frequency indicated by the electrical data label on the rear. Before connecting the projector to the mains, a qualified electrician must check its conformity.

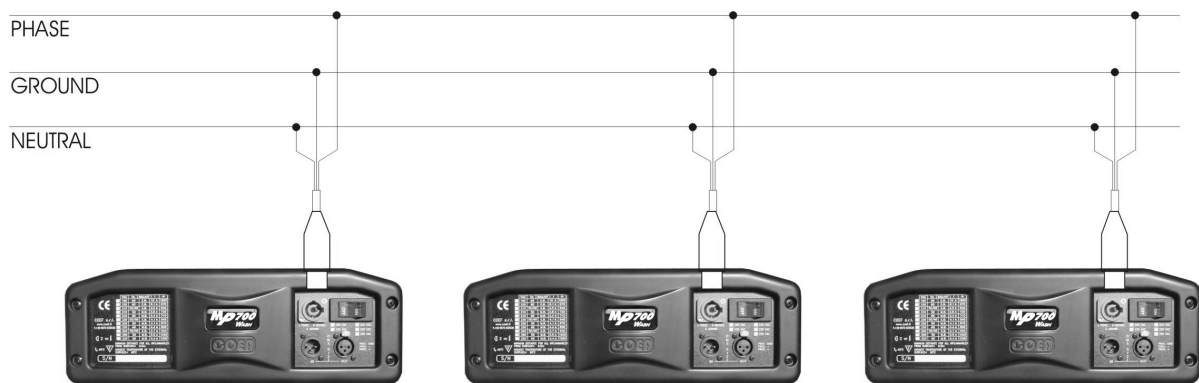
- *The projector must be protect by an adeguated magneto-thermal switch .*
- *Don't power the unit with a dimmer circuit.*

**Power :** indicated in the serigraphy table (tolerance: +5% / -10%)

Should there be different electrical characteristics or special steps to be carried out (see par. 3.2), please contact COEF by telephone or e-mail [support@coef.it](mailto:support@coef.it)



Supply the projector by connecting it as indicated in picture.



## 4.1 DMX 512 CONNECTIONS



Connect the projector and the control unit to a wire in conformity with the EIA RS-485 standards: braided bipolar, shielded, 120 ohm of characteristic impedance, 22-24 AWG, equipped with Cannon 3 Pin XRL plugs. Respect the DMX 512 signal input and output according to the panel indications. A terminal pin with 120 ohm resistance ( $\frac{1}{4}$  Watt minimum) must be inserted between the terminals 2 and 3 in the last piece of apparatus.



## 5.0 SPECIAL FUNCTIONS AND PROJECTOR ASSIGNMENT



On the front panel of **MP700 Wash** you'll find a section for the additional functions and for setting the projector.

Following the picture, you can see all the offered possibilities in detail.

All operations are to be carried out with the **E, F, G, H** buttons, respectively indicated as **MENU, ENTER, DOWN** and **UP**. The display **D** will inform you about the selected functions.

The 3 **A, B,** and **C** leds will allow you to know:

**A** = reception of the DMX line.

**B** = lamp ON.

**C** = errors indicated on the ERR table (see table 6.0).

On switching the projector on, the display will indicate the type of projector and the version of control software which have been installed. To this purpose, please remember that this type of projector belongs to a new generation of projectors, designed with the possibility of updating the software version through the normal DMX connection by means of a programmer deliberately created: **UNI-PROG 8**.

After the indication **MSTR HOME**, the projector carries out the RESET and gets ready to be controlled from the connected console.

The display will indicate 1 as default value. This means that the first channel occupied by the projector will respond to the values sent to channel 1 by the DMX line. This enables us to make **MP700 Wash** (which we are installing) completely independent from control or integral with any other installed projector.

### General Rules:

Refer to the Table of Section 6.0 in the following page.

By each pressure, Button **MENU** (E) permits to go backwards by one level.

G and H (**DOWN** and **UP**) buttons select functions and sub-functions.

Button F (**ENTER**) enters the function and confirms a control.

By pressing Button **MENU** (E) and buttons **UP** and **DOWN** (H and G) you can select the menu you have to modify.

Once the wished menu is reached, press Button F (**ENTER**) to confirm your selection and enter the function.

Press G or H to enter the sub-functions if available.

Always confirm your selection with **ENTER**.

Press **MENU** to go out of the function and press again to go back to the starting level.

**Example:** We installed our projector on the ceiling and for this reason we want the visualization of the display to be correct.

Press **MENU**

Press **H** (UP) 14 times up to "**MISC**"

Press **ENTER** the Display will show "**RSET**"

Press **H** (UP) twice up to "**DSPL**"

Press **ENTER** the Display will show "**ONOF**"

Press **H** (UP) once up to "**STRV**"

Press **ENTER** the Display will show "**STND**"; this is the actual configuration state.

Press **H** (UP) once up to **R.E.V.**; the blinking point indicate the available configuration.

Press **ENTER** ..... The Display visualization as been rotated to 180°.

Press **MENU** 3 times to return to starting MENU.

The indication of the display will automatically come back after 120 sec. and inform on the set starting channel DMX. **If we are now in a sub-function, this automatic device will not assume control.**

**6.0 MENU, FUNCTION & SUB-FUNCTIONS (\*) = default value - factory assigned**

MENU	FUNCTION	SUB-FUNCTION	DESCRIPTION
DMX	1/497		DMX Start channel
TIME	LAMP	SHOW - KH, H RST - GO?	Lamp working hours (KH=thousands H=hours) Lamp working hours reset (confirm by ENTER)
	MACH	SHOW - KH, H	Projector working hours (KH=thousands H=hours)
	E OK		No error
ERR	E110		EEPROM failure
	E220		Malfunction of the COLOR motor/sensor
	E250		Malfunction of the PAN motor/sensor
	E260		Malfunction of the TILT motor/sensor
	E270		Malfunction of the BEAM SHAPING motor/sensor
	E420		No ignition of the lamp beyond 3 attempts. (break?)
	E510		Malfunction encoder PAN
	E520		Malfunction encoder TILT
	W310		Checksum Setup not valid
	W410		Lamp working hours for more than 500 hours
	W422		LAMP start beyond 1 attempts (attempt to warmth or exhausted lamp)
	W424		LAMP off in not standard mode
SHUT	HOME		HOME SHUTTER
	TEST		TEST SHUTTER
	ADJ	P 1 - 19 / 19	Fine regulation of the closing shutter.
	SET		Reserved
COL	HOME		HOME COLOR
	TEST		TEST COLOR
	CSHUT	(*) OFF / ON	Color change in black-out position
	ADJ	P 1 -49 / 49	Fine regulation of the COLOR position
CYAN	HOME		HOME CYANO color
	TEST		TEST CYANO color
	ADJ	P 1 -49 / 49	Fine regulation of the CYANO position
	SET		Reserved
MAGT	HOME		HOME MAGENTA color
	TEST		TEST MEGENTA color
	ADJ	P 1 -49 / 49	Fine regulation of the MAGENTA position
	SET		Reserved
YELL	HOME		HOME YELLOW color
	TEST		TEST YELLOW color
	ADJ	P 1 -49 / 49	Fine regulation of the YELLOW position
	SET		Reserved
SHAP	HOME		HOME BEAM SHAPING Filter
	TEST		TEST BEAM SHAPING Filter
	ADJ	P 1 -99 / 99	Fine regulation of the BEAM SHAPING position
FRST	HOME		HOME FROST Filter
	TEST		TEST FROST Filter
	ADJ	P 1 -49 / 49	Fine regulation of the FROST filter
	SET		Reserved
PAN	HOME		HOME PAN movement
	TEST		TEST PAN movement
	STRV	(*) STND / REV	Switch movement direction ( DX / SX)
	ENCO	(*) ON / OFF	ON/OFF the automatic repositioning of the PAN
TILT	HOME		HOME TILT movement
	TEST		TEST TILT movement
	STRV	(*) STND / REV	Switch movement direction (UP / DOWN)
	ENCO	(*) ON / OFF	ON/OFF the automatic repositioning of the TILT
SCH	CH1 / CH16		DMX value for the indicated channel
LAMP	ONOF	(*) ON / OFF / AUTO	Lamp ON / Lamp OFF / LAMP OFF after 1 hour of no change on DMX
	CDMX	(*) NO / YES	LAMP switching on by DMX control
MISC	RSET		MASTER HOME (Starting RESET)
	RDMX	(*) YES / NO	MASTER HOME via DMX control
	DSPL	(*) ON / OFF (*) STND / REV	Display on / Display off 180° rotation of the visualization display
	SWPT	(*) STND / SWAP	Channel control switch PAN / TILT
	EDIM	YES / NO (automatic value)	YES = Electronic Dimmer ON
	VER		Show the installed software version



## 7. CHANNELS AND DIGITAL VALUES

CHANNELS	SHUTTER / STROBE / DIMMER
1	0-5 SHUTTER closed (no Dimmer)
	6-100 DIMMER from channel 13 value
	101-110 DIMMER 0 > 100% Automatic 6 sec.
	111-120 DIMMER 100% > 0 Automatic 6 sec.
	121-126 DIMMER 0 > 100% slow Faster shut down
	127-132 DIMMER 0 > 100% middle Faster shut down
	133-138 DIMMER 0 > 100% fast Faster shut down
	139-144 DIMMER 100% > 0 slow Faster open
	145-150 DIMMER 100% > 0 middle Faster open
	151-156 DIMMER 100% > 0 fast Faster open
	157-162 DIMMER 0 > 100% > 0 slow
	163-168 DIMMER 0 > 100% > 0 middle
	169-174 DIMMER 0 > 100% > 0 fast
	175-180 Strobe lamp from 1 to 6 random [reg. 0.0-0.5 sec.]
	181-186 Strobe lamp from 1 to 6 random [reg. 0.6-1.5 sec.]
	187-192 Strobe lamp from 1 to 6 random [reg. 1.6-2.5 sec.]
	193-250 STROBE Speed adjustment
	251-255 SHUTTER open (no Dimmer)
	2
0 - 5 Neutral	
6 - 250 insert CYANO color	
251 - 255 CYANO color is full inserted	
3	<b>MAGENTA COLOR</b>
	0 - 5 Neutral
	6 - 250 insert MAGENTA color
	251 - 255 MAGENTA color is full inserted
4	<b>YELLOW COLOR</b>
	0 - 5 Neutral
	6 - 250 insert YELLOW color
	251 - 255 YELLOW color is full inserted
5	<b>PAN MOVEMENT</b>
6	<b>PAN MOVEMENT FINE ADJUSTMENT</b>
7	<b>TILT MOVEMENT</b>
8	<b>TILT MOVEMENT FINE ADJUSTMENT</b>
9	<b>COLOR WHEEL "RGB" BASE/ COLOR CONVERSION/ WOOD</b>
	0 - 5 Neutral
	6 - 35 BLU
	36 - 65 RED
	66 - 95 GREEN
	96 - 125 Wood
	126 - 155 Color filter conversion 5600°K
	156 - 185 Color filter conversion 3200°K
	186 - 195 Random full color (slow) 7 steps
	196 - 205 Random full color (fast) 7 steps
	206 - 230 CW rotation adjustment
	231 - 255 CCW rotation adjustment
10	<b>COLORS PRE-SETTINGS</b>
	0 - 15 WHITE NEUTRAL
	16 - 30 YELLOW COLOR 1
	31 - 45 GREEN COLOR 2
	46 - 60 ORANGE COLOR 3
	61 - 75 PINK COLOR 4
	76 - 90 CYANO COLOR 5
	91 - 105 PURPLE COLOR 6
	106 - 120 RED COLOR 7
	121 - 135 BLUE COLOR 8
	136 - 150 GREEN WATER COLOR 9
	151 - 165 YELLOW LIGHT COLOR 10
	166 - 180 GREEN LIGHT COLOR 11
	181 - 195 ORANGE LIGHT COLOR 12
	196 - 210 PINK LIGHT COLOR 13
	211 - 225 CYANO LIGHT COLOR 14
	226 - 240 GREEN VERY LIGHT COLOR 15
	241 - 245 FAST COLORS MIXING
246 - 250 MIDDLE COLORS MIXING	
251 - 255 SLOW COLORS MIXING	

11	<b>BEAM SHAPING FILTER</b> 0 - 5 Neutral 6 - 210 Positioning 211 - 225 vertical/orizzontal/vertical (slow) 226 - 240 vertical/orizzontal/vertical (middle) 241 - 255 vertical/orizzontal/vertical (fast)
12	<b>FROST</b> 0 - 5 Neutral 6 - 130 Regulation insertion FROST effect 131 - 140 FROST inserted 141 - 155 from FROST 100% to FROST 0% (t=5 sec.) 156 - 170 from FROST 0% to FROST 100% (t=5 sec.) 171 - 185 from FROST 100% to FROST 0% (t=4 sec.) > return to "NO FROST" fastly with continuous effect 186 - 200 from FROST 0% to FROST 100% (t=4 sec.) > return to "FROST" fastly with continuous effect 201 - 250 from FROST 0% to FROST 100% continuous effect and adjustable speed 251 - 255 FROST inserted
13	<b>DIMMER</b> 0 - 5 DIMMER Closed 6 - 250 DIMMER Adjustment 251 - 255 DIMMER Open  <b>WARNING: position CHANNEL 1 at a value between 6 and 250 in order to control DIMMER with this channel.</b>
14	<b>USE MODE</b> (only code ZL-011901-01 with Electronic Ballast) 0 - 5 Studio mode 6 - 250 Adjustment 251 - 255 Live mode
15	<b>EFFECTS TIME ADJUSTMENT (work on channels 2-3-4-9-10-11-12-13)</b> 0 - 5 NO delay 6 - 250 adjustment delay 251 - 255 MAX delay
16	<b>MOVEMENTS TIME ADJUSTMENT (work on channels 5-7)</b> 0 - 5 NO delay 6 - 250 adjustment delay 251 - 255 MAX delay

## 7.1 SPECIAL ACTION

When the lamp control via **DMX (CDMX)** and the reset via **DMX (RDMX)** function have been activated in the configuration menu, it's possible, by a combination of the channels values, to control the lamp switch **ON/OFF** or to allow the projector **MASTER RESET**.

### Lamp ON via DMX:

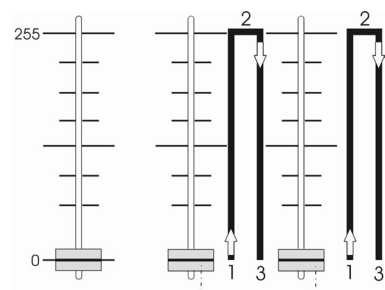
CHANNEL 2 = value 0  
CHANNEL 3 and CHANNEL 4 = value 0 > 255 > 0

### Lamp OFF via DMX:

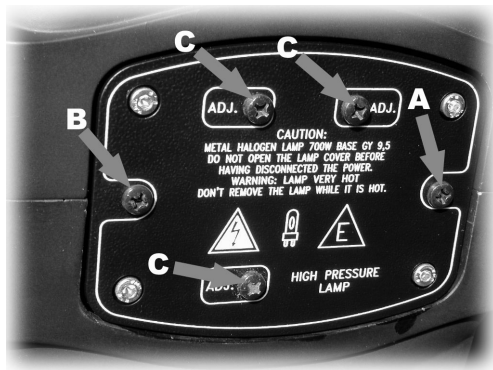
CHANNEL 2 = value 255  
CHANNEL 3 and CHANNEL 4 = value 0 > 255 > 0

### MASTER RESET:

CHANNEL 1 = value 0  
CHANNEL 2 and CHANNEL 3 = value 0 > 255 > 0



## 8.0 LAMP ADJUSTMENT



- Don't look directly the beam trough the lens.
- The lamp is pre-regulated by the factory. Only fine-adjustment. Don't move the screws "C" up to upper or lower extremities.



Lamp adjustment is necessary to obtain a uniform and powerful light beam. Switch on the projector and set the channels without gobo and colors. Adjust the three screws **C** until you reach the ideal condition between power and homogeneity.

## 9.0 ORDINARY MAINTENANCE

Ordinary maintenance on the projectors **MP700 Wash** is necessary to maintain the perfect efficiency of the unit and to avoid defects like the low luminosity of the light beam or the elevated overheating of the equipment.

In the figures you can see those components that can easily accumulate dust and grease. Clean them using a soft cloth and common glass-cleaners.



## 9.1 EXTRAORDINARY MAINTENANCE

**WARNING: switch off the projector before operating**

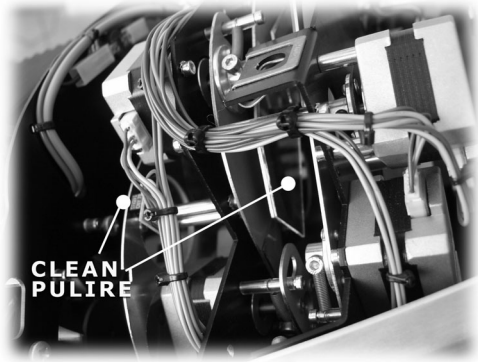


To make an extraordinary maintenance, it is necessary the presence of a generic or qualified mechanical operator, according to the type of the needed intervention.

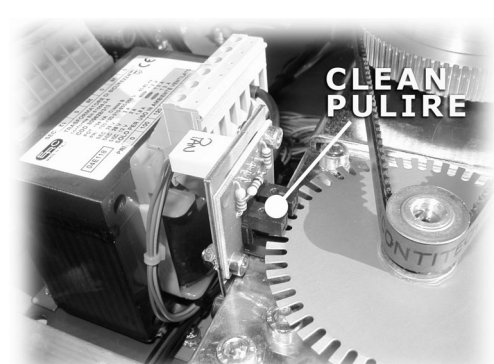
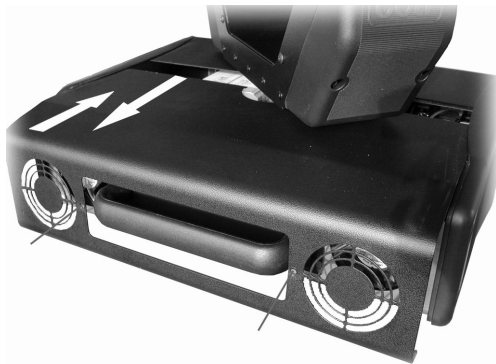
Open the cover of MP700 Wash by the 4 fast screw.

Clean carefully the indicated parts.



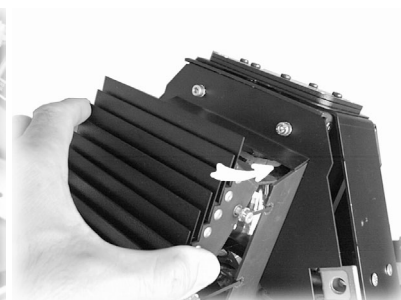
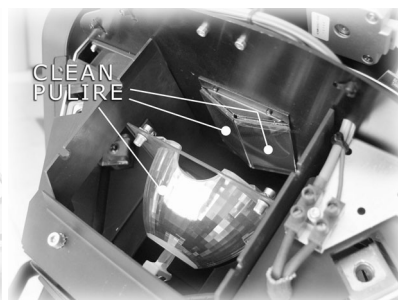
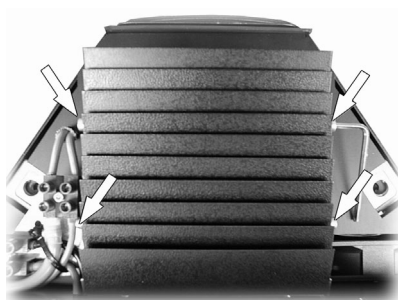


You must particularly take care of the sensors which are really fundamental in the unit working.  
 The sensors are absolutely necessary when a general reset of the projector is needed. If this function is not correctly executed, it will totally compromise the regular working of the projector, at least for the group referred to the sensor itself.



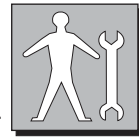
The sensors of the encoders concerning the PAN and TILT movements are located in the base and in the arm of the MP700 Wash respectively. The pictures clearly show how you can reach these components and where you can correctly operate for their maintenance.

Another place where grease and dust settle is inside the lamp-box. Carry out the following operations in order to clean: unscrew, but not completely, the 4 screws on the side of the fin unit located on top of the bulb; draw out the full fin unit; clean the antiheat filter and the parabola of the bulb; assemble the fin unit again by inserting first the part next to the lamp-board and then the 4 screws in their seat; tighten carefully.



## 9.2 ELETTRONIC MAINTENANCE

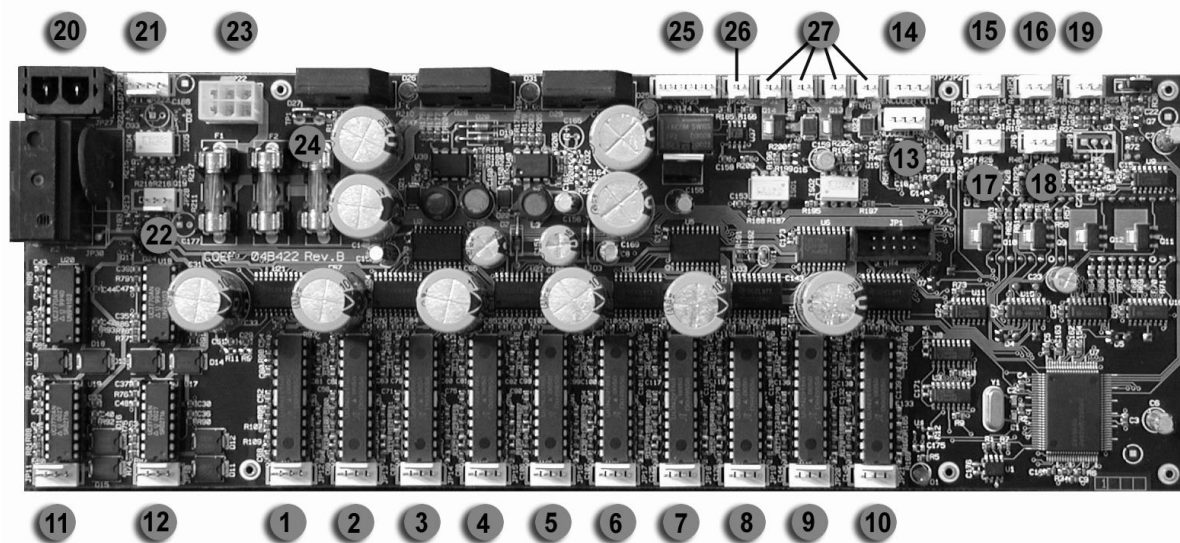
**WARNING: switch off the projector before operating**



This section is dedicated in detail to the electronic connections between the card and the mechanical components, assembled in the projector. These informations will be absolutely necessary when the mechanical unit has to be removed from the projector for maintenance and/or repair.

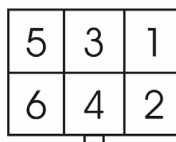
The connections are made using handy connectors and are detailed in figure where you can find indications about the connection between a specific connector and a specific component of the mechanical unit. This includes the motors and the sensors of the various effects (color, gobos, prisms, shutter etc.).

**WARNING!** An improper use of this documentation made by not specifically qualified staff can damage irretrievably the electronic and/or mechanical components of the projector.



1	Empty	15	Sensor PAN
2	Motor COLOR wheel	16	Sensor TILT
3	Motor BEAM SHAPING	17	S1 Sensor COLOR wheel
4	Motor FROST	18	S2 Sensor BEAM SHAPING
5	Empty	19	Empty
6	Motor CYANO	20	ON/OFF Lamp (only Magnetic Ballast version)
7	Motor MAGENTA	21	Electronic Ballast connector
8	Motor YELLOW	22	LIGHT Sensor
9	Motor SHUTTER 1	23	POWER connector
10	Motor SHUTTER 2	24	Faston GROUND connection
11	Motor TILT	25	DMX INPUT
12	Motor PAN	26	HEAD FAN
13	Encoder TILT	27	BASE FAN
14	Encoder PAN		














23 - Power connector on board

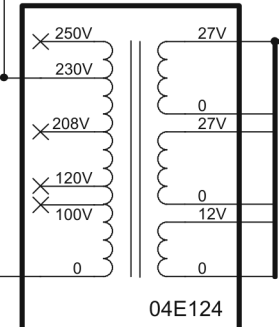
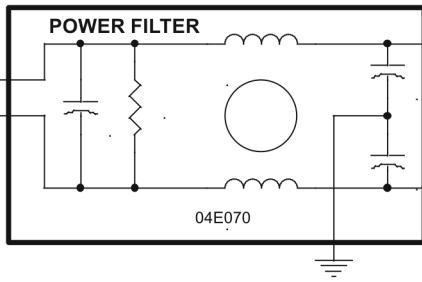
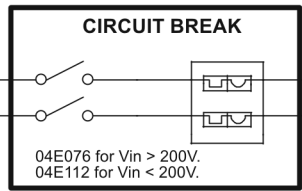
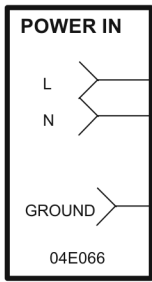
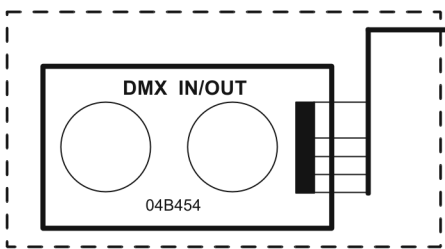
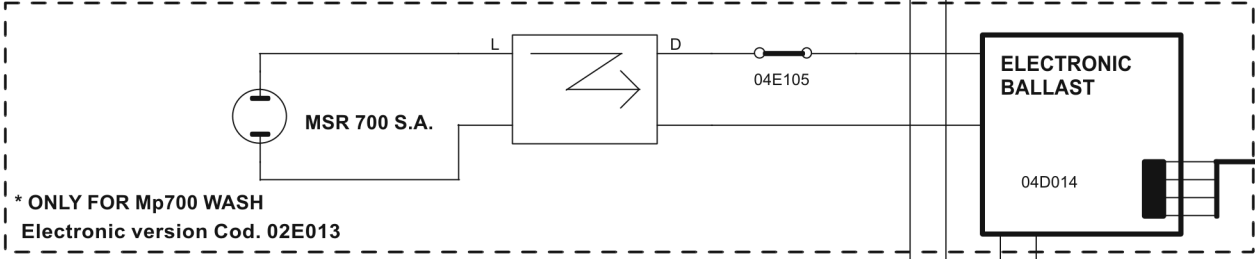
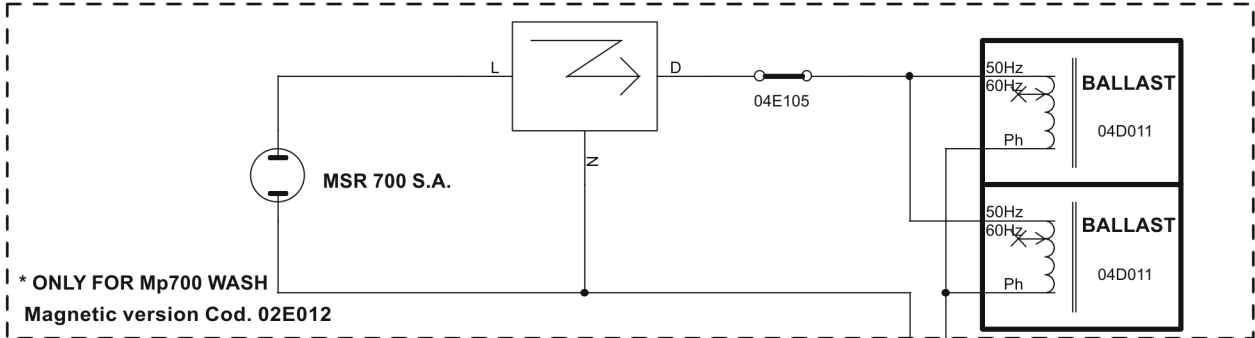
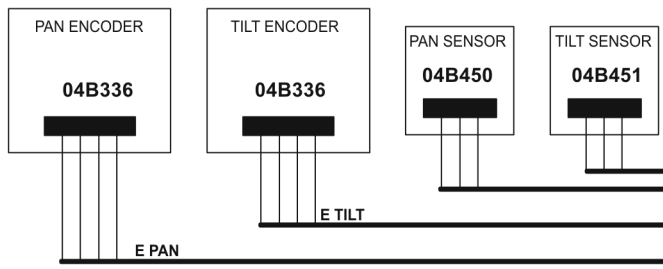
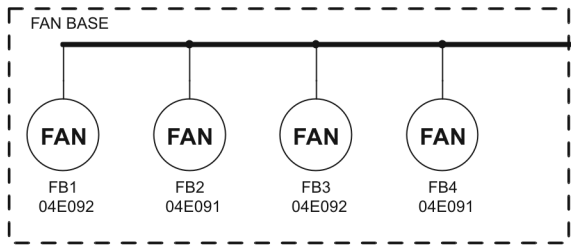


1-2 12V  $\sim$  +/- 5% Blue  
 3-4 27V  $\sim$  +/- 5% Grey  
 5-6 27V  $\sim$  +/- 5% Black

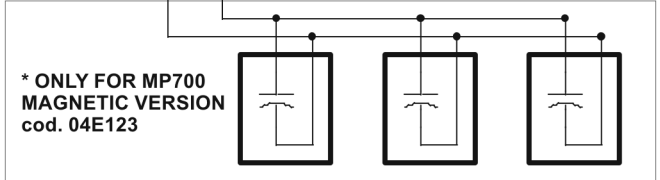


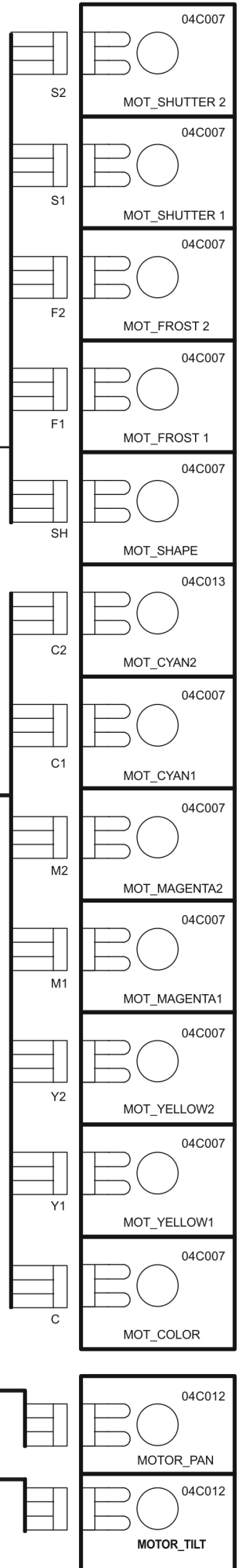
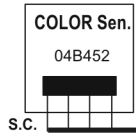
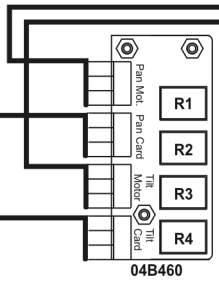
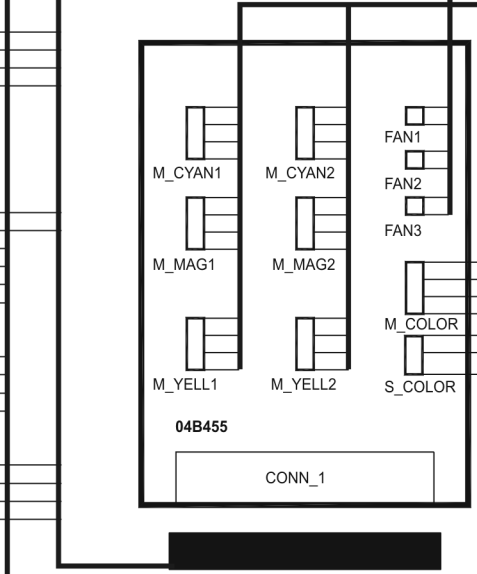
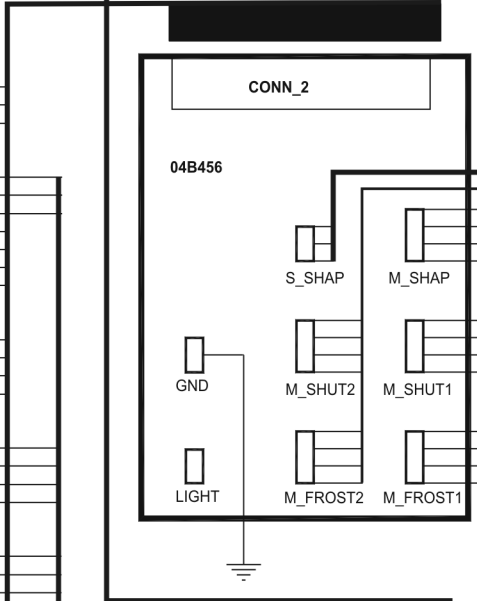
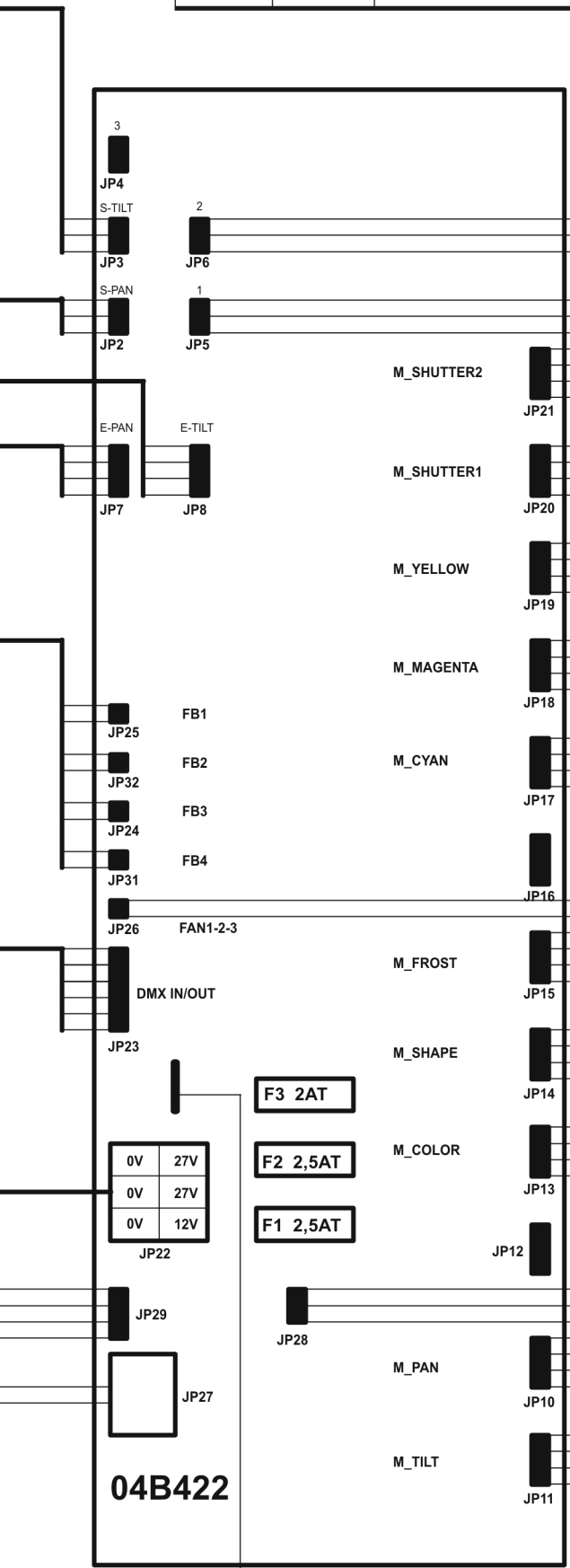
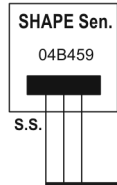
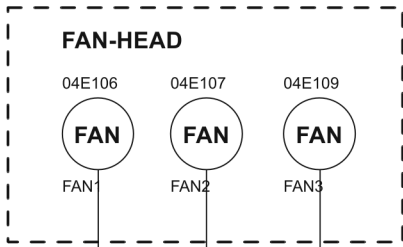
## 10.0 TROUBLESHOOTING

	PROBLEM	CAUSE	ACTION
	The projector doesn't switch on	- The power supply is not present	Check if the luminous indicator is lighted or not.
		- The lamp is not working - The thermal switch is active	Replace the lamp. Just to wait for little of time.
	The projector switches on but doesn't answer to commands	- Wrong DMX configuration	Make sure that the projector is correctly configured.
		- Defective cables	Replace or repair the DMX cable.
		- LED A is off - Defective control unit	Check the control unit & DMX cable. Check the control unit by means of other working projectors. Technical aid is required.
	Defecting projection	- The lens is broken	Check that the lens are not broken.
		- Dust or grease stored on the all parts of projector	Remove dust or grease stored on lenses.
	Projection with halo	- Dust or grease stored on the all parts of projector	Carefully clean the optical group lenses and the projector components (see "Maintenance" chapter).
	The color or other effects doesn't coincide to the selected value.	- Position sensor dirty with dust or grease	Carefully clean the optical group lenses and the projector components (see "Maintenance").
		- Defective motor - Electronic board	Technical aid is required.
	The PAN or TILT movement doesn't coincide to the selected value	- Defective motor	Carefully clean the optical group lenses and the projector components (see "Maintenance").
		- Electronic board	Technical aid is required.
	The projector does not carry out the automatic repositioning of the PAN or TILT movements.	- ENCO off in the PAN/TILT configuration menu (cap. 6.0)	Set ON ENCO Function of PAN/TILT configuration menu (cap. 6.0).
			





COEF s.r.l. Mp700 Wash  
 REV 2.00  
 DESIGN BF  
 DATE 29-11-2002





## 10.0 PROBLEMI

DIFETTO	CAUSA	RIMEDIO
  Il proiettore non si accende	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mancanza di alimentazione di rete</li> <li>- Lampada non funzionante</li> <li>- Interruttore termico azionato</li> </ul>	Verificare l'accensione della spia sull'interruttore di accensione. Sostituire la lampada. Attendere lo sblocco del termico.
  Il proiettore si accende ma non risponde ai comandi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Configurazione DMX errata</li> <li>- Se il led A non si accende</li> <li>- Cavi di collegamento difettosi</li> <li>- Unità di pilotaggio difettosa</li> </ul>	Assegnare il valore DMX per il proiettore. Controllare DMX (cavo, console, ecc.). Sostituire i cavi o riparare. Controllare l'unità di pilotaggio con altri proiettori funzionanti. Intervento di assistenza tecnica.
  Proiezione difettosa	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La lente o più lenti rotte</li> </ul>	Controllare lo stato delle lenti. Rimuovere la polvere e/o grasso sulle lenti. Effettuare una accurata pulizia di tutte le parti del proiettore (vedi capitolo manutenzione).
  Il colore o altri effetti non corrispondono al valore impostato	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensori di posizione sporchi</li> </ul>	Effettuare una accurata pulizia di tutte le parti del proiettore (vedi capitolo manutenzione). Intervento di assistenza tecnica.
  Il movimento del PAN o del TILT non segue i valori impostati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motore difettoso</li> <li>- Scheda elettronica</li> </ul>	Intervento di assistenza tecnica.
  Il proiettore non esegue il riposizionamento automatico - Configurazione menu PAN o TILT e maticco per il movimento PAN o TILT	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Configurazione menu PAN o TILT e sottofunzione ENCO a OFF</li> </ul>	Vedi tabella paragrafo 6.0 per abilitare il riposizionamento ai canali del PAN e/o del TILT. Intervento di assistenza tecnica.

Per altri problemi contattare:  
[support@coef.it](mailto:support@coef.it)

## 9.2 MANUTENZIONE ELETTRICA/ELETRONICA

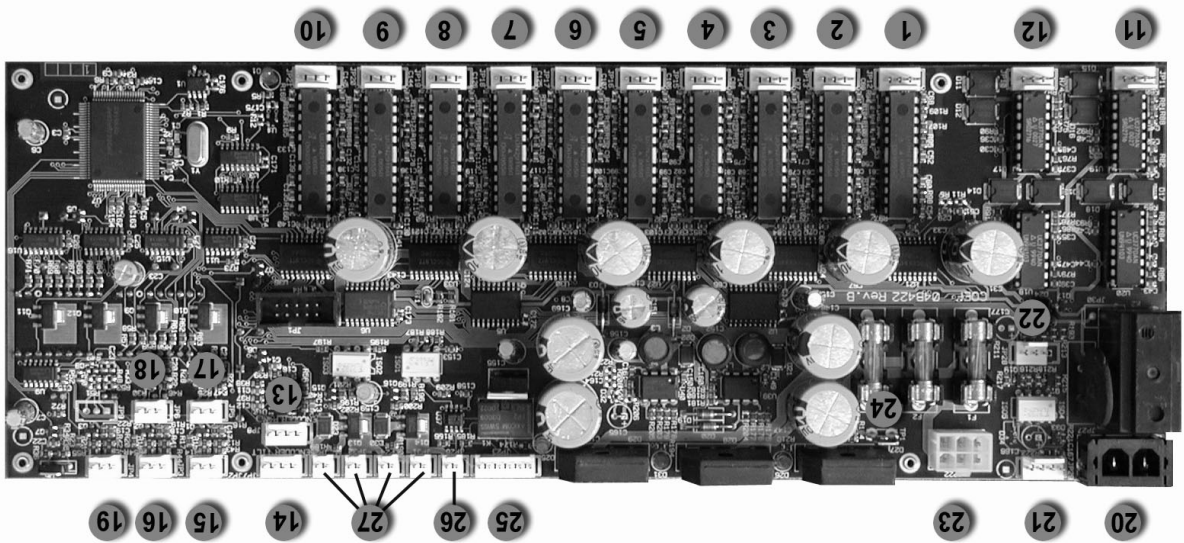
**ATTENZIONE:** Disconnettere l'apparecchio dalla rete prima di questo intervento



Questa sezione è dedicata al dettaglio dei collegamenti elettronici tra la scheda e le parti meccaniche montate all'interno del proiettore. Queste informazioni risultano indispensabili nel caso in cui le piastre meccaniche, o la stessa scheda elettronica, vengano rimosse dall'interno del proiettore per manutenzione e/o riparazione.

I collegamenti effettuati attraverso comodi connettori vengono dettagliati nella figura dove è indicata la corrispondenza di un determinato connettore ad una determinata parte componente della piastra meccanica, che incorpora i motori e i sensori delle ruote dei vari effetti ( colore, gobos, otturatore ecc. ).

**ATTENZIONE!** Un uso improprio di questa documentazione, od effettuato da personale non espressamente qualificato, può danneggiare in modo irrimediabile le parti elettroniche e/o meccaniche del proiettore su cui vengono eseguite delle operazioni di manutenzione straordinaria e/o riparazioni.



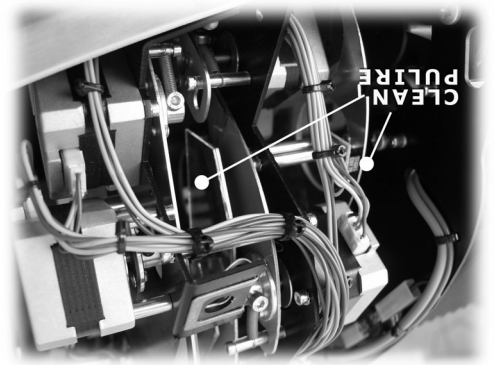
1	Libero	15	Sensore PAN
2	Motore ruota COLORE	16	Sensore TILT
3	Motore OVALIZZATORE (SHAPE)	17	Sensore ruota COLORE
4	Motore FROST	18	S2 Sensore OVALIZZATORE (SHAPE)
5	Libero	19	Libero
6	Motore CYANO	20	ON/OFF Lampada (versione Ballast Magnetico)
7	Motore MAGENTA	21	Comando Ballast Elettronico
8	Motore GIALLO	22	Sensore di LUCE
9	Motore SHUTTER 1	23	Connettore di alimentazione
10	Motore SHUTTER 2	24	Connessione Terra
11	Motore TILT	25	Ingresso DMX
12	Motore PAN	26	Attacco ventole TESTA
13	Encoder TILT	27	Ventole Base
14	Encoder PAN		

23 - Connettore ALIMENTAZIONE su scheda

6	4	2
5	3	1

1-2 12V ~ +/- 5% Blu  
 3-4 27V ~ +/- 5% Grigio  
 5-6 27V ~ +/- 5% Nero



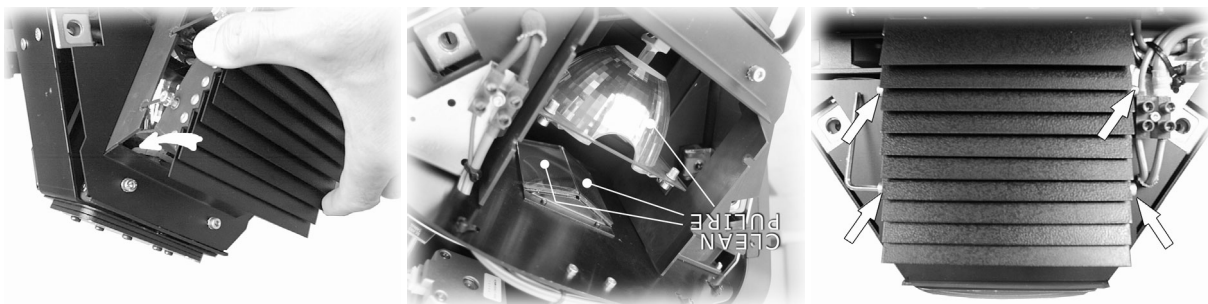


Una particolare attenzione andrà dedicata ai sensori che rivestono un ruolo fondamentale nel funzionamento dell'apparecchio. I sensori sono indispensabili nel momento del reset generale del proiettore, funzione che se non eseguita correttamente, pregiudica in modo totale il funzionamento del proiettore stesso, almeno per quanto riguarda il gruppo associato al sensore stesso.



I sensori degli encoder relativi ai movimenti PAN e TILT si trovano rispettivamente nella base e nel braccio dell'MP700 Wash. Le immagini illustrano chiaramente come accedere a questi componenti e dove intervenire con precisione per l'intervento di manutenzione.

Altro punto dove si depositano grassi e polvere è all'interno della scatola-lampada; per la pulizia procedere come segue: svitare non completamente le 4 viti a lato del blocco alette posto sopra la lampada; estrarre tutto il blocco alette; pulire il filtro anticalore e la parabola della lampada; rimontare il blocco alette inserendo prima la parte vicina al pannello-lampada e poi le 4 viti nel loro alloggiamento; riavvitare con cura.





Per eseguire una manutenzione straordinaria è richiesto l'intervento di un manutentore meccanico semplice o di uno qualificato, a seconda del tipo di intervento da eseguire.  
Per prima cosa occorre aprire il coperchio dell'MP700 Wash per mezzo delle 4 viti ad 1/4 di giro che lo bloccano al telaio.



**ATTENZIONE: Disconnettere l'apparecchio dalla rete prima di questo intervento**

## 9.1 MANUTENZIONE STRAORDINARIA



La manutenzione ordinaria sui proiettori MP700 Wash è indispensabile per mantenere in perfetta efficienza l'apparecchiatura ed evitare l'insorgere di difetti come ad esempio la scarsa resa luminosa o l'eccessivo surriscaldarsi della parte elettronica.  
Nella 2 figure vengono evidenziate le parti più sottoposte ad accumulare polveri e grassi. Procedere alla loro pulizia con un panno morbido e normali prodotti per la pulizia dei vetri.



## 9.0 MANUTENZIONE ORDINARIA

La regolazione della lampada è indispensabile per ottenere un fascio luminoso uniforme e potente. Accendere il proiettore ed impostare i canali in modo tale da avere un fascio senza gobbo e di colore bianco. Regolare le 3 viti a croce (part. C) fino a raggiungere la condizione ottimale tra potenza del fascio luminoso ed omogeneità.



- Non guardare mai direttamente nella lente
- La lampada è pre-regolata in fabbrica.
- Regolare solo finemente. Non portare le viti al punto estremo inferiore o superiore.

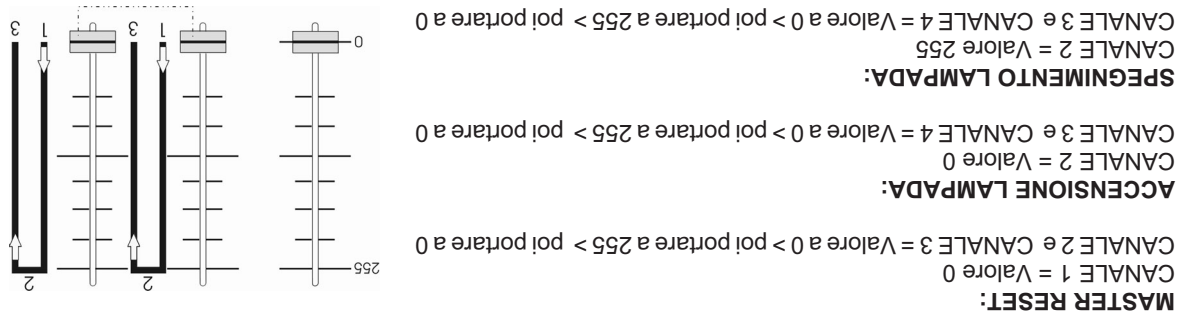


## 8.0 REGOLAZIONE DELLA LAMPADA

CANALI	11	12	13	14	15	16	
<b>FILTRO OVALIZZATORE (BEAM SHAPING)</b>	0 - 5 Neutro 6 - 210 Posizionamento 211 - 225 verticale/orizzontale/verticale (lento) 226 - 240 verticale/orizzontale/verticale (medio) 241 - 255 verticale/orizzontale/verticale (veloce)	<b>FROST</b> 0 - 5 Neutro 6 - 130 Regolazione inserimento FROST 131 - 140 FROST inserito 141 - 155 Da FROST inserito a FROST escluso (=5 sec.) 156 - 170 Da FROST escluso a FROST inserito (=5 sec.) 171 - 185 Da FROST inserito a FROST escluso (=4 sec.) > ritorno NO FROST veloce ad effetto continuo 186 - 200 Da FROST escluso a FROST inserito (=4 sec.) > ritorno FROST veloce ad effetto continuo 201 - 250 Da FROST escluso a FROST inserito ad effetto continuo con velocità variabile 251 - 255 FROST inserito	<b>DIMMER</b> 0 - 5 DIMMER Chiuso 6 - 250 Regolazione DIMMER 251 - 255 DIMMER Aperto	<b>ATTENZIONE:</b> posizionare il CANALE 1 ad un valore compreso tra 6 e 250 per controllare il DIMMER con questo canale.	<b>MODALITA' DI FUNZIONAMENTO (solo nella versione con Ballast elettronico Codice: ZL-011901-01)</b> 0 - 5 Modalità di funzionamento STUDIO 6 - 250 Regolazione tra le due modalità 251 - 255 Modalità di funzionamento LIVE	<b>REGOLAZIONE TEMPI EFFETTI (agisce sui canali 2-3-4-9-10-11-12-13)</b> 0 - 5 nessun ritardo 6 - 250 ritardo regolabile 251 - 255 ritardo massimo	<b>REGOLAZIONE TEMPI MOVIMENTI (agisce sui canali 5-7)</b> 0 - 5 nessun ritardo 6 - 250 ritardo regolabile 251 - 255 ritardo massimo

## 7.1 COMANDI SPECIALI

Se nel MENU configurazioni sono stati abilitati sia il controllo dell'accensione/spengimento della lampada via DMX (CDMX) sia la funzione di reset via DMX (RDMX), è possibile, attraverso una combinazione di valori nei canali, controllare sia l'accensione e lo spegnimento della lampada oppure far eseguire un MASTER RESET al proiettore.



**7.0 CANALI E VALORI DIGITALI**

<b>CANALI</b>	<b>1</b>	<p>OTTURATORE / STROBO / DIMMER                      0-5 OTTURATORE chiuso (Dimmer escluso)                      6-100 DIMMER con valore impostato al canale 13                      101-110 DIMMER 100% &lt; 100% Automatico in 6 sec.                      111-120 DIMMER 100% &lt; 0 Automatico in 6 sec.                      121-126 DIMMER 0 &gt; 100% lento Chiusura istantanea                      127-132 DIMMER 0 &lt; 100% medio Chiusura istantanea                      133-138 DIMMER 0 &gt; 100% veloce Chiusura istantanea                      139-144 DIMMER 100% &lt; 0 lento Apertura istantanea                      145-150 DIMMER 100% &lt; 0 medio Apertura istantanea                      151-156 DIMMER 100% &gt; 0 veloce Apertura istantanea                      157-162 DIMMER 0 &lt; 100% &lt; 0 lento                      163-168 DIMMER 0 &lt; 100% &gt; 0 medio                      169-174 DIMMER 0 &gt; 100% &gt; 0 veloce                      175-180 Lampi da 1 a 6 random [reg. 0.0-0.5 sec.]                      181-186 Lampi da 1 a 6 random [reg. 0.6-1.5 sec.]                      187-192 Lampi da 1 a 6 random [reg. 1.6-2.5 sec.]                      193-250 Regolazione velocità STROBO                      251-255 OTTURATORE aperto (Dimmer escluso)</p>
	<b>2</b>	<p><b>COLORE CYANO</b>                      0-5 Neutro                      6-250 inserimento colore CYANO                      251 - 255 colore inserito totalmente</p>
	<b>3</b>	<p><b>COLORE MAGENTA</b>                      0-5 Neutro                      6-250 inserimento colore MAGENTA                      251 - 255 colore inserito totalmente</p>
	<b>4</b>	<p><b>COLORE GIALLO</b>                      0-5 Neutro                      6-250 inserimento colore GIALLO                      251 - 255 colore inserito totalmente</p>
	<b>5</b>	<p><b>MOVIMENTO PAN</b></p>
	<b>6</b>	<p><b>REGOLAZIONE FINE MOVIMENTO PAN</b></p>
	<b>7</b>	<p><b>MOVIMENTO TILT</b></p>
	<b>8</b>	<p><b>REGOLAZIONE FINE MOVIMENTO TILT</b></p>
	<b>9</b>	<p><b>RUOTA COLORI BASE RGB / CONVERSIONE/ WOOD</b>                      0-5 Neutro                      6-35 Colore BLU                      36-65 Colore ROSSO                      66-95 Colore VERDE                      96-125 Wood                      126-155 Filtro conversione FREDDO                      156-185 Filtro conversione CALDO                      186-195 casuale colori pieni (lento) 7 posizioni!                      196-205 casuale colori pieni (veloce) 7 posizioni!                      206-230 regolazione della rotazione in senso orario                      231 - 255 regolazione della rotazione in senso anti-orario</p>
	<b>10</b>	<p><b>COLORI PREIMPOSTATI</b>                      0-15 BIANCO                      16-30 GIALLO                      31-45 VERDE                      46-60 ARANCIO                      61-75 ROSA                      76-90 CELESTE                      91-105 VIOLA                      106-120 ROSSO                      121-135 BLU                      136-150 VERDE ACQUA                      151-165 GIALLO CHIARO                      166-180 VERDE CHIARO                      181-195 ARANCIO CHIARO                      196-210 ROSA CHIARO                      211-225 CELESTE CHIARO                      226-240 VERDE CHIARISSIMO                      241-245 MISCELAZIONE COLORI VELOCE                      246-250 MISCELAZIONE COLORI MEDIA                      251 - 255 MISCELAZIONE COLORI LENTA</p>

MENU	FUNZIONE	SOTTOFUNZIONE	DESCRIZIONE	
DMX	1/497		Imposta il canale di partenza	
TIME	LAMP	SHOW - KH, H	Or di funzionamento della lampada (migliaia e ore)	
		RST - GO?	Resetta le ore della lampada (conferma con ENTER)	
	MACH	SHOW - KH, H	Or di funzionamento della macchina (migliaia e ore)	
ERR	EOK		Nessun errore	
	E220		Malfunzionamento motore/sensore Ruota COLORE	
	E250		Malfunzionamento motore/sensore PAN	
	E260		Malfunzionamento motore/sensore TILT	
	E270		Malfunzionamento motore/sensore SAGOMATORE	
	E420		Mancata accensione lampada oltre 3 tentativi (rotta?)	
	E510		Malfunzionamento encoder PAN	
	E520		Malfunzionamento encoder TILT	
	W310		Checksum Setup non valido	
	W410		Accensione della lampada oltre le 500 ore	
	W422		Start lampada oltre 1° tentativo (a caldo o esaurita)	
	W424		Lampada spenta in modo anomalo	
	HOME		Esegue HOME OTTURATORE	
	TEST		Esegue il test OTTURATORE	
	ADJ	P 1	- 19 / 19	Regolazione fine chiusura otturatore
	SET			Riservato
	HOME			Esegue HOME COLORE
TEST			Esegue il test COLORE	
CSHUT	(*) OFF / ON		Cambio colore con otturatore chiuso al cambio	
ADJ	P 1	-49 / 49	Regolazione fine posizione colore selezionato	
HOME			Esegue HOME colore CYANO	
TEST			Esegue il test del colore CYANO	
ADJ	P 1	-49 / 49	Regolazione fine posizione colore CYANO	
SET			Riservato	
HOME			Esegue HOME colore MAGENTA	
TEST			Esegue il test del colore MAGENTA	
ADJ	P 1	-49 / 49	Regolazione fine posizione colore MAGENTA	
SET			Riservato	
HOME			Esegue HOME colore GIALLO	
TEST			Esegue il test del colore GIALLO	
ADJ	P 1	-49 / 49	Regolazione fine posizione colore GIALLO	
SET			Riservato	
HOME			Esegue HOME del filtro OVALIZZATORE	
TEST			Esegue il TEST del filtro OVALIZZATORE	
ADJ	P 1	-99 / 99	Regolazione fine posizione OVALIZZATORE	
HOME			Esegue HOME movimento PAN	
TEST			Esegue il test movimento PAN	
STRV	(*) STND / REV		Cambia la direzione di movimento ( DX / SX)	
ENCO	(*) ON / OFF		Attiva / Disattiva il Rposizionamento automatico del PAN	
HOME			Esegue HOME movimento TILT	
TEST			Esegue il test movimento TILT	
STRV	(*) STND / REV		Cambia la direzione di movimento (Alto / Basso)	
ENCO	(*) ON / OFF		Attiva / Disattiva il Rposizionamento automatico del TILT	
CH1 / CH16			Visualizza il valore DMX del canale selezionato	
LAMP	CDMX	(*) NO / YES	Accende Lamp. / Spegne Lamp. / Spenta dopo 1 ora di DMX inattivo	
ENCO	(*) ON / OFF		Attiva / Disattiva l'accensione della lampada via DMX	
RSET			Esegue il MASTER HOME (RESET INIZIALE)	
RDMX	(*) YES / NO		Abilita MASTER HOME via DMX	
DSPL	(*) ON / OFF		Display visibile / Display spento	
(*) STND / REV			Inverte di 180° la visualizzazione del Display	
SWPT	(*) STND / SWAP		Scambia i canali attribuiti a PAN e TILT	
EDIM	YES / NO (valore automatico)		Se YES = Dimmer elettronico abilitato (Ballast elettronico)	
VER			Mostra la versione del software installato.	



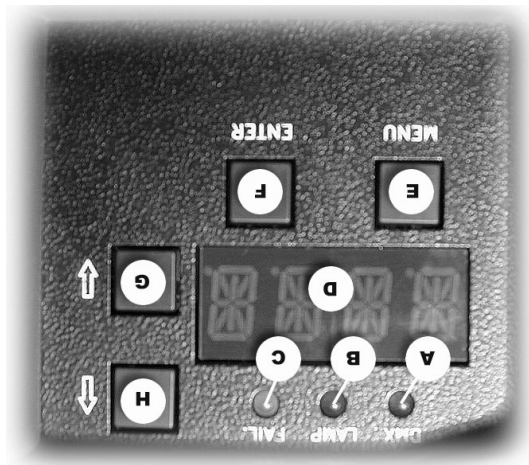
Nel pannello frontale dell'**MP700 Wash** troviamo una sezione dedicata al settaggio del proiettore e alle funzioni accessorie.

Seguendo la figura vediamo in dettaglio tutte le varie possibilità offerte.

Tutte le operazioni si effettuano tramite i pulsanti **H, G, E, F** indicati rispettivamente come **UP, DOWN, MENU, ENTER**. Il display **D** ci informerà in merito alle funzioni desiderate.

3 led **A, B, e C** ci permetteranno di conoscere:

**A** = ricezione della linea DMX.  
**B** = indicatore di lampada accesa  
**C** = presenza di errori (vedi tabella ERR cap. 6.0)



All'accensione del proiettore, il display indicherà il tipo di proiettore e la versione del software di controllo installato. A tale proposito si ricorda che questo tipo di proiettore appartiene ad una nuova generazione di prodotti, progettati con la possibilità di aggiornare la versione software attraverso il normale collegamento DMX per mezzo di un programmatore appositamente realizzato: l'**UNI-PROG 8**.

Con l'indicazione **MSTR HOME** il proiettore esegue il **RESET** e si predispongono ad essere controllato dalla console ad esso collegata.

Il display di default visualizzerà 1; questo indica che il primo canale occupato dal proiettore, risponderà ai valori inviati sul canale 1 della linea DMX; ciò vuol dire che potremo controllare l'**MP700 Wash** sulla linea DMX attraverso i canali 1 - 16. Questo ci permette di rendere l'**MP700 Wash** che stiamo installando, completamente indipendente al controllo oppure solidale ad altri proiettori installati.

#### Regole generali:

Ritornarsi alla tabella del capitolo 6.0 nella pagina seguente.

il pulsante **MENU (E)** ad ogni pressione, permette di ritornare indietro di un livello.

I pulsanti **G e H (DOWN e UP)** selezionano le funzioni e le sottofunzioni.

il pulsante **F (ENTER)** entra nella funzione e conferma un comando.

- Premendo il pulsante **MENU (E)** ed i pulsanti **UP e DOWN (H e G)** si potrà scegliere il menu a cui apportare le modifiche.
- Una volta raggiunto il menu desiderato, premere il pulsante **F (ENTER)** per confermare la scelta ed accedere alla funzione.
- Premere **H o G** per accedere a sottofunzioni (se presenti).
- Confermare la scelta sempre con **ENTER**.
- Premere **MENU** per uscire dalla funzione e premerlo ancora per ritornare al livello di partenza.

Es: Abbiamo installato il proiettore a soffitto e per questo motivo vogliamo che la visualizzazione del display sia corretta.

- Pulsante **E (MENU)**
- Pulsante **H (UP)** 14 volte fino a "**MISC**"
- Pulsante **ENTER** indicazione Display "**RESET**"
- Pulsante **H (UP)** 2 volte fino a "**DSPL**"
- Pulsante **ENTER** indicazione Display "**ONOFF**"
- Pulsante **H (UP)** 1 volta fino a "**STRV**"
- Pulsante **ENTER** indicazione Display "**STND**", questo è lo stato attuale di configurazione
- Pulsante **H (UP)** 1 volta fino a **R.E.V.**, i punti sono lampeggianti ed indicano la possibile configurazione.
- Pulsante **ENTER** ..... il Display ha ruotato di 180° la visualizzazione.
- Pulsante **MENU** 3 volte per tornare nella scelta **MENU** iniziale.

L'indicazione del display ritornerà automaticamente dopo 120 sec. ad informare sul canale di partenza DMX impostato.

**Se ci troviamo in una sottofunzione questo automatismo non interverrà.**

#### 4.0 COLLEGAMENTO ALIMENTAZIONE RETE

**ATTENZIONE:** Per motivi di sicurezza è obbligatorio effettuare il collegamento ad un impianto di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra.

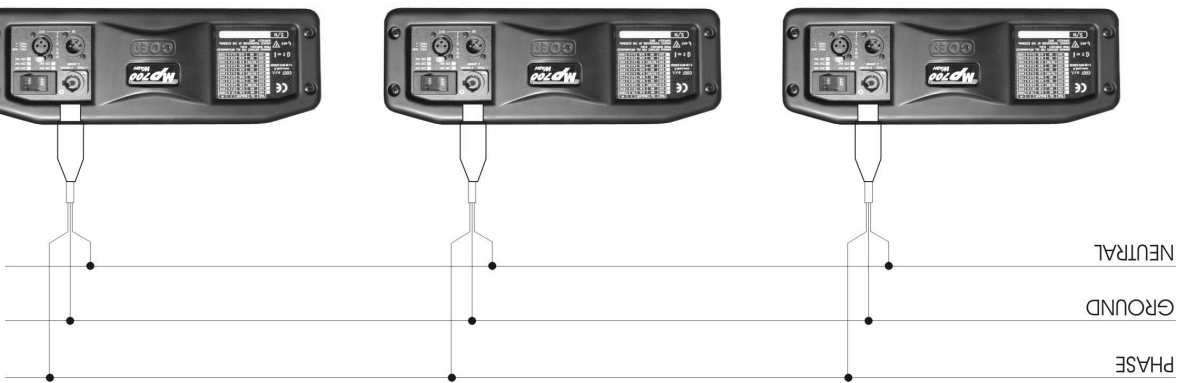
Il proiettore è predisposto per il funzionamento a tensione e frequenza indicati sull'etichetta dei dati elettrici posta sul retro dell'apparecchiatura. È necessario, prima che il proiettore venga collegato alla rete di distribuzione, che un installatore elettrico qualificato ne verifichi la corrispondenza.

- L'apparecchiatura deve essere protetta da un interruttore magnetico-termico adeguato.
- Non alimentare l'apparecchiatura attraverso unità di pilotaggio a tensione variabile. (Dimmer ecc.)

**Alimentazione:** Come indicato sul pannello serigrafato (tolleranza: +5% / -10%)

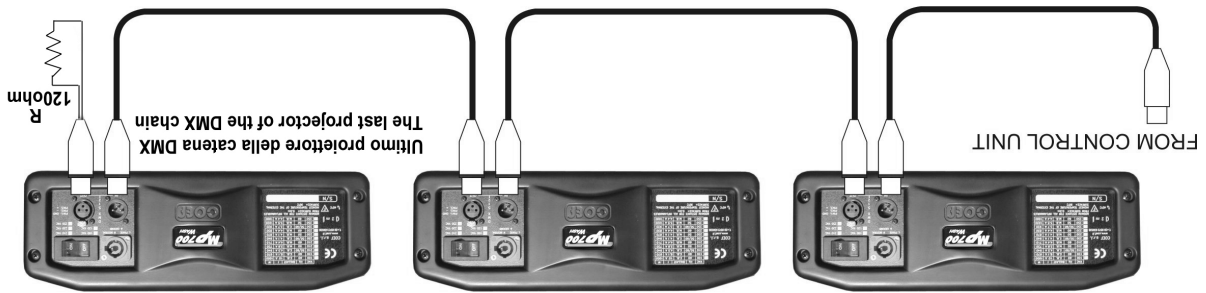
Per caratteristiche elettriche diverse o esecuzioni speciali, vedere il paragrafo 3.2 oppure contattare COEF telefonicamente o all'indirizzo e-mail: [support@coef.it](mailto:support@coef.it)

Allimentare il proiettore collegandolo come indicato in figura.



#### 4.1 COLLEGAMENTO DMX 512

Collegare il proiettore e l'unità di controllo con cavo conforme alle specifiche EIA RS-485: bipolare intrecciato, schermato, 120 ohm di impedenza caratteristica, 22-24 AWG, corredato di spine e prese Cannon 3 Pin XLR. Rispettare, secondo la serigrafia riportata sul pannello, gli ingressi e le uscite del segnale DMX 512. È necessario inserire nell'ultimo apparecchio uno spinotto terminale con una resistenza da 120 ohm (minimo ¼ Watt) tra i terminali 2 e 3.



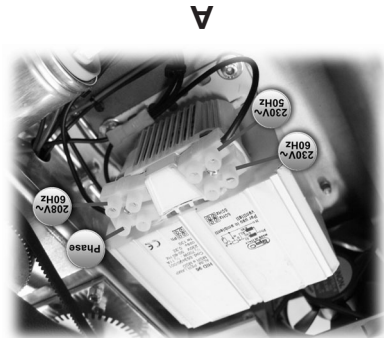
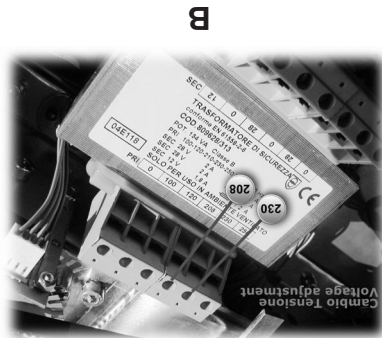
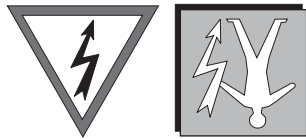
### 3.2 TENSIONE DI FUNZIONAMENTO

**Attenzione:** collegare dalla linea di alimentazione elettrica il proiettore prima di intervenire. Questa operazione deve essere eseguita solo da personale altamente specializzato.  
**Attenzione:** l'errata selezione della tensione e/o frequenza di lavoro compromette il buon funzionamento del proiettore e fa decadere immediatamente la garanzia.

### 3.3 Settaggio per ballast Magnetico Cod.ZL-012001-01

Il proiettore è in grado di funzionare con tensioni di 230V ~

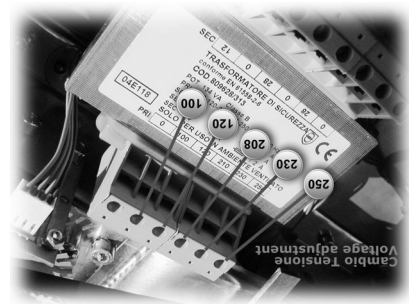
50/60Hz e 208 V ~60Hz (opzionale da richiedere all'ordine). Collegare correttamente il filo al morsetto relativo alla tensione ed alla frequenza desiderati sia sul ballast che sul trasformatore presenti nella base del proiettore. Attenersi alle indicazioni riportate nelle due immagini A e B.



### 3.4 Settaggio per ballast elettronico Cod.ZL-011901-01

Il proiettore è in grado di funzionare con tensioni di 100V ~ 60Hz, 120V ~ 60Hz, 208V ~ 50/60Hz, 230V ~ 50/60Hz, 250V ~ 50/60Hz.

E' possibile modificare queste impostazioni a seconda del paese dove l'MP700 Wash sarà installato, spostando il filo al terminale adatto del trasformatore che alimenta la scheda elettronica, presente nella base del proiettore. Il ballast (elettronico) non necessita di alcuna modifica.  
 Ricordarsi di aggiornare al nuovo valore l'indicazione riportata sulla tabella serigrafata.



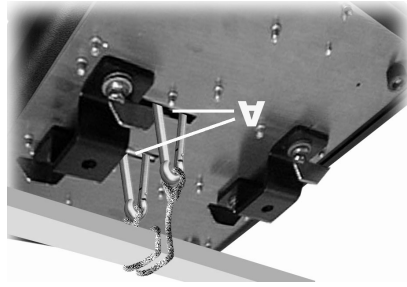
### 3.5 MONTAGGIO DELL'APPARECCHIATURA

Per il fissaggio dell'MP700 Wash è indispensabile, quando l'installazione è prevista su di una attrezzatura di sostegno sollevata da terra, bloccare le due staffe di fissaggio in dotazione all'apparecchio, alla base dell'MP700 Wash per mezzo degli agganci rapidi inseriti sulle staffe stesse. Queste staffe dovranno essere fissate direttamente alla travatura oppure tramite una adeguata vite con dado e controdado di misura non inferiore a M10X50, da inserire nei fori centrali predisposti sulle staffe di fissaggio.

Oltre alle staffe con agganci/ganci rapidi, per garantire una sicurezza essenziale e nel rispetto delle attuali norme di sicurezza per l'installazione delle apparecchiature, è obbligatorio installare il cavo d'acciaio con moschettoni, anche questo fornito insieme al proiettore, per assicurare il corretto macchinario dell'MP700 Wash alla struttura di ancoraggio.

**Importante:** la fune di sicurezza, completa di due moschettoni da agganciare ai due perni predisposti sotto la base dell'MP700 Wash (Vedi paragrafo A), dovrà essere installata e montata a regola d'arte alla struttura di sostegno, in modo che, in caso di cedimento delle staffe di fissaggio principali, si realizzi la minor caduta possibile dell'apparecchiatura. **Dopo tale intervento, la fune di sicurezza deve essere sostituita con un ricambio originale.**

**ATTENZIONE:** COEF non risponde di installazioni scorrette od effettuate senza il rispetto delle suddette indicazioni, e quindi considerate pericolose.



### 3.0 INSTALLAZIONE

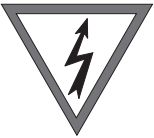
Il fabbricante si ritiene sollevato da eventuali responsabilità in caso di:

- uso improprio dell'apparecchiatura o da parte di personale non addestrato
- uso contrario alla direttive in materia di sicurezza sul lavoro
- installazione non corretta
- difetti di alimentazione e nel collegamento a terra dell'apparecchiatura
- gravi carenze nella manutenzione prevista
- modifiche o interventi non autorizzati
- utilizzo di ricambi non originali o non specifici per il modello
- inosservanza totale o parziale delle istruzioni
- eventi eccezionali

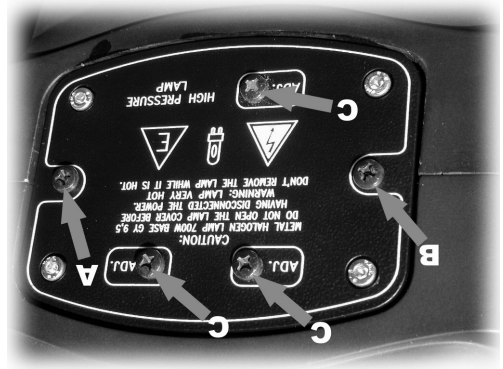
### 3.1 MONTAGGIO O SOSTITUZIONE LAMPADA



**ATTENZIONE: leggere con cura**



- Disconnettere l'apparecchiatura dalla rete elettrica prima di intervenire.
- L'apparecchio monta una lampada ad alta pressione in quarzo e deve essere maneggiata con molta cura.
- Apparecchio progettato per lampada MSR700 SA; non usare assolutamente altri tipi di lampada.
- La lampada deve essere sostituita se è stata danneggiata o deformata dal calore.
- Disconnettere l'alimentazione prima di effettuare qualsiasi intervento sull'apparecchiatura.
- Attendere almeno 15 minuti dopo lo spegnimento per consentire il raffreddamento parziale, prevenendo la possibilità di esplosione della lampada.
- Indossare guanti e occhiali di protezione.
- Leggere attentamente le istruzioni fornite dal costruttore della lampada.
- Non guardare direttamente la lampada quando è accesa.



Attendere globalmente 30 minuti per evitare scottature. Svitare leggermente con un cacciavite a croce la prima vite "A"; svitare completamente la seconda "B"; svitare completamente la prima "A" e rimuovere il coperchio che supporta il portalamпада. Inserire la lampada nello zoccolo. Guidandola con il coperchio, rialloggiare la lampada nel proiettore, ponendo attenzione che i fili del portalamпада da ritorno correttamente all'interno del proiettore stesso. Bloccare il coperchio riavvitando le 2 viti a croce (seguire al contrario lo stesso procedimento indicato per la rimozione).



- Lampada: MSR 700 SA 700W - 54.000 lumen
- Movimento - PAN 540° / TILT 270° con riposizionamento automatico
- Movimento silenzioso
- Modalità di funzionamento silenzioso (solo DVP)
- Sistema ottico con riflettore dicroico e lente PC antialo
- Sistema di colori con miscelazione infinita CMY
- Colori base del sistema RGB
- Conversione colore 3200° K e 5600° K
- Dimmer lineare da 0 al 100%
- Strobe regolabile
- Effetto Rainbow regolabile
- Effetto Wood
- Effetto frost lineare da 12° a 28°
- Ovalizzatore rotante indicizzato
- Otturatore meccanico
- Rifasamento interno
- DMX 512 standard
- Accensione e spegnimento lampada via DMX
- Reset protettore via DMX
- Aggiornamento software via DMX (con accessorio UNI-PROG 8)
- Regolazione automatica della ventilazione
- Sensore rilevazione lampada accesa
- Protezione per eccessiva temperatura
- Rilievamento automatico malfunzionamenti
- Display multifunzione con conta-ore del funzionamento lampada e macchina
- 16 canali di controllo
- PESSO: 37,5 Kg (con ballast elettronico 28,5 Kg) **Per la movimentazione attenersi alla normativa vigente.**

V~	Hz	Tipo di ballast	I	W
100	60	Elettronico	10 A	1000
120	60	Elettronico	8,1 A	970
208	50/60	Elettronico	4,5 A	940
208	60	Magnetico	4,2 A	840
230	50/60	Elettronico	4,1 A	940
230	50	Magnetico	4,1 A	870
230	60	Magnetico	4 A	840
250	50/60	Elettronico	3,7 A	920

Tensioni di lavoro e assorbimenti

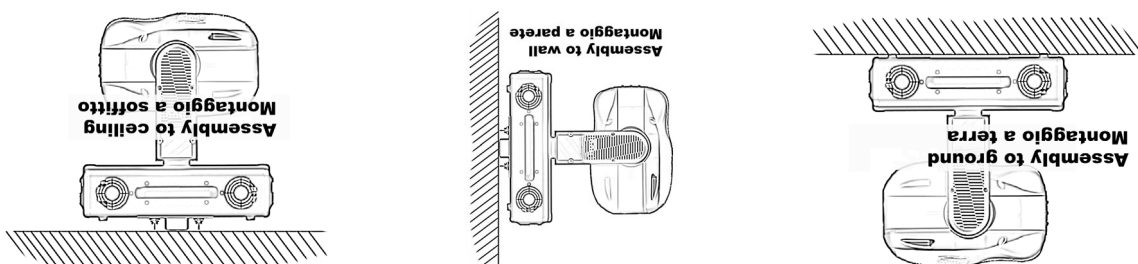
MP700 Wash DVP con Ballast Elettronico

Codice: ZL-011901-01

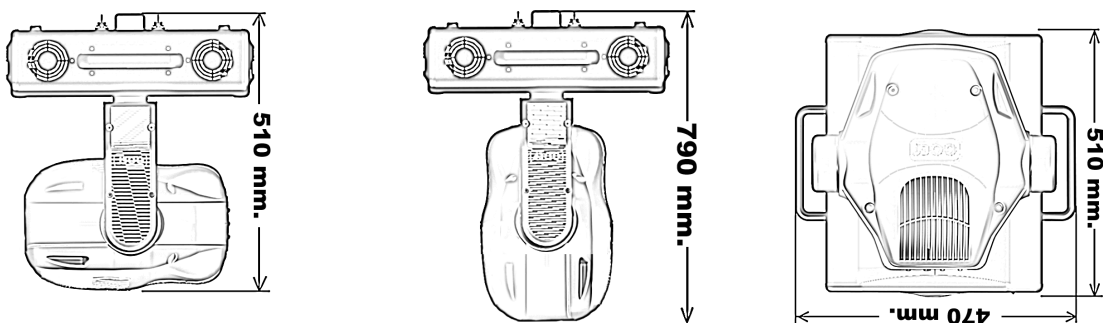
MP700 Wash DV con Ballast Magnetico

Codice: ZL-012001-01

## 2.0 CARATTERISTICHE TECNICHE



E' possibile installare l'MP700 Wash in qualsiasi posizione.



## 1.0 DIMENSIONI E POSIZIONAMENTO

Questo manuale è organizzato in modo tale che l'utente, l'installatore o il manutentore dell'apparecchiatura descritti, venga supportato da quelle informazioni indispensabili per un uso corretto delle procedure di installazione e di funzionamento dell'apparecchiatura stessa. Le varie procedure verranno appositamente segnalate (dove sarà necessario) da segnali indicatori che evidenzieranno sia le pericolosità dell'operazione che le necessità di un intervento tecnico. Di seguito vengono rappresentati questi simboli con il loro significato.

**OPERATORE** : Personale non espressamente qualificato in grado di eseguire operazioni dove non è richiesta una conoscenza specifica.



**OPERATORE COEF** : Personale tecnico qualificato e responsabile dal costruttore, per tutte le operazioni di riparazione o interventi straordinari.



**MANUTENTORI MECCANICI**: Personale addetto alla manutenzione ordinaria di natura meccanica.



**OPERATORI MECCANICI SPECIALIZZATI**: Personale qualificato addetto alla installazione o alle riparazioni straordinarie autorizzate.



**MANUTENTORI ELETTRICI**: Personale addetto alla manutenzione ordinaria di natura elettrica.



**OPERATORI ELETTRICI SPECIALIZZATI**: Personale qualificato addetto alla installazione o alle riparazioni straordinarie autorizzate.



**SEGNALE DI PERICOLO**: Segnalazione di pericolo generico e segnalazione di parti sotto tensione.



## CONDIZIONI DI GARANZIA

- La garanzia è valida per un periodo di 12 mesi dal momento dell'acquisto dell'apparecchiatura.
- Sono da considerarsi in garanzia quelle parti che risultano essere difettose di fabbricazione.
- Sono escluse dalla garanzia le parti esterne dell'apparecchiatura, le parti asportabili, e le lampade per le quali è necessario attenersi alle indicazioni fornite dal costruttore.
- La garanzia decade in caso di manomissione o riparazioni effettuate da persone non autorizzate.
- La garanzia decade in caso di errata selezione della tensione e frequenza di lavoro.
- Non è prevista nei termini di garanzia la sostituzione dell'apparecchiatura.
- Per il trasporto da e verso il produttore per la riparazione in garanzia, le spese sono a carico del Cliente.
- È obbligatorio riportare sempre il numero di serie ed il modello dell'apparecchiatura da riparare al momento della richiesta di riparazione.

## CONTENUTO DELLA CONFEZIONE

Controllate con attenzione il contenuto della confezione e l'integrità dei componenti; rivolgetevi immediatamente al vostro rivenditore se notate la mancanza di alcune parti che elenchiamo:

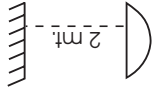
- Unità MP700 Wash completa
- Questo manuale d'uso
- 2 Staffe complete di agganci/sganci rapidi per il fissaggio a soffitto
- 1 connettore XLR 3 poli maschio
- 1 connettore XLR 3 poli femmina
- 1 connettore POWER per alimentazione elettrica
- 1 corda di sicurezza completa di moschettoni per il montaggio ad apparecchio sospeso

## PROTEGGETE LA NATURA.

**NON DISPERDERE NELL'AMBIENTE L'IMBALLAGGIO.**  
**CONSERVATE CON CURA LA SCATOLA ED I COMPONENTI DI IMBALLO PER UN EVENTUALE SPOSTAMENTO O SPEDIZIONE FUTURA DELL'APPARECCHIATURA.**

**Non lasciare che le parti dell'imballaggio (polistirolo, nylon, parti metalliche ecc.) rimangano incostituite e quindi potenzialmente pericolose.**

- 10) **Distanza minima prescritta per i materiali infiammabili** da ogni punto del corpo dell'apparecchio: 0,3 metri.
- 11) **Massima temperatura ambiente:** per un migliore ed affidabile funzionamento del proiettore, la temperatura ambiente non deve superare i 40° C.
- 12) **Massima temperatura della superficie esterna:** 90° C.
- 13) Non guardare mai direttamente nella lente d'uscita del fascio luminoso.
- 14) Non guardare mai la lampada senza le opportune protezioni e senza che i coperchi di chiusura dell'apparecchiatura risultino montati.
- 15) All'interno dell'apparecchiatura sono presenti alte temperature e valori di tensione/corrente che possono risultare altamente pericolosi. È obbligatorio scollegare l'apparecchiatura dalla linea di alimentazione prima di togliere i coperchi di protezione ed attendere almeno 30 minuti prima di toccare qualsiasi parte interna.
- 16) Non accendere l'apparecchiatura senza la relativa lampada inserita.
- 17) Lasciare libere le prese e le uscite d'aria; procedere periodicamente alla loro pulizia (vedi paragrafo manutenzione).
- 18) Non lasciare che le parti dell'imballaggio (polistirolo, nylon, parti metallizzate ecc.) rimangano incostituite e quindi potenzialmente pericolose.



- 19) **Distanza minima degli oggetti illuminati:** il proiettore deve essere posizionato in modo tale che gli oggetti colpiti dal fascio luminoso siano distanti almeno 2 metri dall'obiettivo del proiettore stesso.
- 20) L'apparecchio è progettato in modo tale che le schegge, in caso di esplosione della lampada, non raggiungano l'esterno del proiettore. A tale proposito si specifica che tutte le parti devono risultare integre e perfettamente montate. Le lenti, se visibilmente danneggiate, devono essere sostituite con ricambi originali.
- 21) **Assicurarsi che tutte le parti interne ed esterne del proiettore siano correttamente fissate e che il contenuto si presenti integro.** Per ogni dubbio rivolgersi immediatamente al rivenditore prima di installare l'apparecchiatura.
- 22) **Controllare con attenzione che all'interno dell'imballaggio originale siano contenute tutte le parti indicate nel paragrafo (Contenuto della confezione) e che il contenuto si presenti integro.** Per ogni dubbio rivolgersi immediatamente al rivenditore prima di installare l'apparecchiatura.
- 23) **Non installare il proiettore all'esterno dove è possibile l'influenza di agenti atmosferici dannosi al funzionamento dell'apparecchiatura stessa (pioggia, vento, sole intenso ecc.) o all'interno in presenza di un alto tasso di umidità.**
- 24) **Non eseguire la pulizia del proiettore con getti di acqua o immersione in altri liquidi, ma attenersi scrupolosamente a quanto indicato nel capitolo MANUTENZIONE.**
- 25) **Eseguire i collegamenti elettrici e la installazione / sostituzione della lampada in assenza di tensione di alimentazione e con l'interruttore di accensione in posizione OFF.** L'apparecchio è classificato secondo il tipo di protezione contro la scossa elettrica, come appartenente alla Classe 1. È obbligatorio che questo venga collegato ad un impianto di alimentazione dotato di una perfetta messa a terra. È indispensabile collegare l'apparecchiatura alla linea di alimentazione elettrica attraverso un interruttore magnetotermico adeguato. È raccomandabile munire l'impianto di interruttori differenziali opportunamente dimensionati.
- 26) **Non manomettere in alcun modo le parti interne ed esterne del proiettore senza preventiva autorizzazione del fabbricante e senza che le modifiche vengano eseguite da personale qualificato.**
- 27) **Assicurarsi del corretto fissaggio del proiettore alla struttura di sostegno come indicato al paragrafo (Montaggio dell'apparecchiatura)**
- 28) **L'apparecchio è progettato in modo tale che le schegge, in caso di esplosione della lampada, non raggiungano l'esterno del proiettore. A tale proposito si specifica che tutte le parti devono risultare integre e perfettamente montate. Le lenti, se visibilmente danneggiate, devono essere sostituite con ricambi originali.**
- 29) **Distanza minima degli oggetti illuminati:** il proiettore deve essere posizionato in modo tale che gli oggetti colpiti dal fascio luminoso siano distanti almeno 2 metri dall'obiettivo del proiettore stesso.

**Questa apparecchiatura è destinata ad un uso esclusivamente Professionale. Tenere lontano dalla portata dei bambini**

## INFORMAZIONI DI INSTALLAZIONE E SICUREZZA

**ATTENZIONE:** leggere con molta attenzione le indicazioni riportate in questo manuale. Attenersi esclusivamente alle normative in vigore in termini di sicurezza e non eseguire nessuna operazione di installazione e/o manutenzione senza quelle precauzioni che vengono indicate nei vari paragrafi e senza le adeguate specializzazioni richieste. È indispensabile che questo manuale accompagni sempre l'apparecchiatura e sia quindi disponibile e consultabile in ogni momento di necessità. Anche nel caso di vendita, noleggio, cambio di luogo e/o proprietà, questa documentazione ne deve essere obbligatoriamente acclusa all'apparecchiatura a cui era destinata.





• MANUALE ISTRUZIONI

- Codice ZL-011901-01-DVP-Ballast Elettronico
- Codice ZL-012001-01-DV-Ballast Magnetico



[Http://www.coef.it](http://www.coef.it)  
E-mail: [info@coef.it](mailto:info@coef.it)



# MP 700 WASH